



STOWARZYSZENIE SZCZECIŃSKICH KAPITAŃÓW ŻEGLUGI WIELKIEJ

CEREMONIAŁ UROCZYSTOŚCI POGRZEBOWYCH

z udziałem SKKŻW

1. INFORMACJA O ŚMIERCI CZŁONKA SKKŻW WPŁYWA DO RADY SKKŻW

- Rada weryfikuje, czy osoba zmarła posiada uprawnienia do pogrzebu z asystą SKKŻW
- przewodniczy SKKŻW kontaktuje się z koordynatorem uroczystości pogrzebowych (rodzina, PŻM - nekrolog).
- administrator publikuje informację w formie zwyczajowej na stronie Politechniki Morskiej (Absolwent >> SKKŻW) w zakładce In memoriam oraz uzupełnia stosowne bazy danych.

2A. PRZYGOTOWANIA DO UROCZYSTOŚCI POGRZEBOWYCH

- koordynator delegacji SKKŻW kontaktuje się z najbliższą rodziną zmarłego kapitana
- składa wyrazy współczucia
- uzgadnia szczegóły udziału SKKŻW w uroczystościach pogrzebowych
 - pogrzeb świecki / religijny
 - udział delegacji państwowych / samorządowych / innych
 - godziny oraz miejsca uroczystości pogrzebowych
- ustalenie z mistrzem ceremonii / księdzem kolejności przemówienia delegacji SKKŻW.

2B. PRZYGOTOWANIA DO UROCZYSTOŚCI POGRZEBOWYCH

- Przewodniczący SKKŻW powiadamia dostępnymi środkami komunikacji członków SKKŻW o śmierci kolegi oraz miejscu, dacie i formule pogrzebu
 - udział w ceremoniale pogrzebowym jak największej ilości członków SKKŻW
 - delegacja powinna reprezentować stowarzyszenie w mundurach
 - minimalny skład delegacji to pięć osób (poczet 3 osoby oraz 2 do asysty z dzwonem ceremonialnym)
 - poczet sztandarowy:
 - obowiązkowo w mundurach w składzie 3 osobowym: chorąży plus 2 pocztowych
 - insygnia pocztu sztandarowego:
 - biało-czerwone szarfy przewieszane przez prawe ramię, zwrócone białym kolorem w stronę kołnierzyka, spięte na wysokości lewego biodra
 - białe rękawiczki
 - sztandar
- insygnia oraz dzwon ceremonialny znajdują się zwyczajowo w siedzibie SKKŻW na Politechnice Morskiej w Szczecinie.

3. PRZYGOTOWANIE MOWY POŻEGNALNEJ

- reprezentant SKKŻW przygotowuje mowę pożegnalną dla uczczenia zmarłego kolegi
- przemowa składa się z:
 - okolicznościowej twardej okładki formatu A4
 - krótki biogram / życiorys powinien być wydrukowany na osobnej karcie/.

4A. REGUŁY POCZTU SZTANDAROWEGO PODCZAS UROCZYŚĆCI

- postawa pocztu:
 - baczność:
 - sztandarowy trzyma sztandar postawiony na stopce drzewca, przy prawej nodze, na wysokości czubka buta
 - drzewce przytrzymuje prawą ręką powyżej pasa
 - łokieć prawej ręki lekko przyciśnięty do korpusu ciała
 - lewa ręka opuszczona wzdłuż szwów spodni
 - asysta stoi na baczność
 - spoczniej:
 - sztandarowy trzyma sztandar przy prawej nodze. lewa noga w pozycji "spoczniej"
 - asysta stoi na "spoczniej"
- uroczystości w świątyniach:
 - poczet sztandarowy wchodzi do kościoła / cerkwi i wychodzi trzymając sztandar z przodu pod kątem 45 stopni
 - jeżeli w uroczystości uczestniczy jeden poczet sztandarowy, wówczas zajmuje miejsce po prawej stronie prezbiterium / ołtarza/ ikonostasu (w zależności od ilości dostępnego miejsca frontem lub w pozycji bocznej do prezbiterium / ołtarza / ikonostasu)
 - zaistnieć może sytuacja, że poczty sztandarowe mają wyznaczone miejsca za ołtarzem głównym, frontalnie do wiernych lub w innym miejscu - w tym przypadku kolumna pocztów wchodząc do kościoła nawą główną zachowuje się identycznie jak przy ustawieniu pocztów przed ołtarzem
 - w trakcie mszy św. / nabożeństwa lub innej uroczystości członkowie pocztu sztandarowego nie klękają, nie przekazują znaku pokoju i nie wykonują żadnych innych gestów stojąc cały czas w pozycji "baczność" lub "spoczniej".

4B. REGUŁY POCZTU SZTANDAROWEGO PODCZAS UROCZYŚĆCI

- pochylenie sztandaru pod kątem 45 stopni do przodu w pozycji "baczność" następuje w sytuacjach:
 - podczas każdego podniesienia hostii, w czasie przemienienia, przed komunią św. oraz w trakcie trzykrotnego podniesienia monstrancji przy wystawieniu najświętszego sakramentu
 - podczas śpiewania hymnu państwowego i hymnów kościelnych
 - podczas opuszczania trumny / urny do grobu / kolumbarium
 - podczas ogłoszenia minuty ciszy dla uczczenia pamięci zmarłych.

5. PRZEWODNICZENIE UROCZYŚĆCIOM POGRZEBOWYM

- uroczystości pogrzebowe o charakterze wyznaniowym prowadzi duchowny:
 - msza żałobna i nabożeństwo żałobne mogą odbyć się w kościele wskazanym przez rodzinę

bądź organizatora pogrzebu lub w kaplicy cmentarnej

- w czasie mszy żałobnej lub nabożeństwa żałobnego wystawiany jest poczet sztandarowy
- uroczystości pogrzebowe o charakterze świeckim prowadzi mistrz ceremonii:
 - rozpoczyna się ona wystawieniem zwłok w domu pogrzebowym
 - przebiega zgodnie z porządkiem opracowanym przez mistrza ceremonii
 - w czasie uroczystości w domu pogrzebowym wystawiany jest poczet sztandarowy.

6. DEKORACJA TRUMNY / URNY ZMARŁEGO KAPITANA

- trumna ze zwłokami (urna z prochami) jest ustawiona w kościele (domu pogrzebowym) na specjalnie przygotowanym katafalku
- na trumnie umieszcza się:
 - nakrycie głowy – czapkę kapitańską z uwidocznionymi dystynkcjami od strony patrzących na trumnę, na wysokości piersi zmarłego (na urnie nakrycia głowy nie mocuje się)
 - przed rozpoczęciem uroczystości pogrzebowej trumnę dekoruje się banderą państwową (o wymiarach min. 70 cm x 112 cm), którą umieszcza się wzdłuż trumny białym pasem od lewego boku zmarłego
 - urnę dekoruje się szarfą biało-czerwoną o wymiarach 100 cm x 6 cm
 - na trumnie udekorowaną banderą państwową nie umieszcza się kwiatów, broni białej i nie posypuje się jej ziemią
 - przed złożeniem trumny do grobu należy banderę i czapkę zdjąć
 - bandera nadto powinna zostać złożona.

7. KONDUKT POGRZEBOWY

- kondukt pogrzebowy formuje się w następującej kolejności:
 - symbol religijny (np. krzyż)
 - orkiestra
 - Kompania Honorowa WP
 - poczty sztandarowe jednostek (instytucji) wojskowych, organizacji pozarządowych i środowisk kombatanckich
 - osoby niosące wieńce i wiązanki
 - osoby niosące poduszki z upiętymi odznakami orderów i odznaczeń (ustawione w kolejności starszeństwa orderów i odznaczeń, poczynając od niesionego najbliższej trumny /urny)
 - ksiądz (mistrz ceremonii)
 - pojazd z trumną (urną)
 - rodzina zmarłego
 - pozostali uczestnicy ceremonii.

8. PRZYBYCIE NA MIEJSCE SPOCZYNKU ZMARŁEGO

- po zakończeniu modlitw przez duchownego / przemowy mistrza ceremonii nad urną lub trumną następuje odczytanie listu pożegnalnego przez szefa delegacji z zachowaniem procedury uderzania w dzwon:



OSTATNIE POZEGNANIE W DNIU.....
4 SZKŁANKI DZWONEM CEREMONIALNYM

ŻEGNAMY Ś.P

KTÓRY BYŁ:

- **SZANOWANY, LUBIANY, UCZYNNY, PRZYJACIELSKI.**
KLANG PODWÓJNY

- **BYŁ TYM, KIM BYĆ NAJTRUDNIEJ, PRYZWOITYM,
PRAWYM, SZLACHETNYM CZŁOWIEKIEM.**
KLANG PODWÓJNY

- **DOSKONAŁYM, KOMPETENTNYM, ODPOWIEDZIALNYM
FACHOWCEM.**
KLANG PODWÓJNY

***GDY SERCA BIĆ PRZESTAJĄ, ZMĘCZONE OCZY ZAWODZĄ,
KAPITANOWIE NIE UMIERAJĄ, NA WIECZNĄ WACHTĘ ODCHODZĄ.
NAWIGUJĄ BEZ PRZESZKÓD, PO GWIAZD PEŁNYM NIEBIE.
NIE CZUJĄ SIĘ TAM OBCO, SĄ BOWIEM U SIEBIE.***

CZEŚĆ JEGO PAMIĘCI

- **PIĄTY POJEDYŃCZY KLANG**

WYRAŻA NASZ WIELKI ŻAŁ, BÓL

I OSTATNIE POZEGNANIE Z

KLANG



KLANG PODWÓJNY

- gdy trumna jest opuszczana lub urna do grobu / kolumbarium należy wykonać salut sztandarem - pochylenie sztandaru pod kątem 45 stopni do przodu w pozycji "bacność", w tym samym czasie przybocznicy salutują
- po opuszczeniu trumny / złożeniu urny do kolumbarium szef delegacji podchodzi do rodziny zmarłego i przekazuje rodzinie złożoną banderę oraz przemowę pożegnalną
- wyprowadzenie sztandaru następuje w momencie składania kwiatów do grobu.